

Конкурс астрофотографии Отделения астрономии в образовании (ОАО) МАС

1. Общие положения

Одна из целей ОАО МАС — это снабжение учителей и преподавателей всего мира высококачественными астрономическими образовательными материалами. Одним из таких материалов является многоязычный глоссарий, где каждое понятие проиллюстрировано соответствующим изображением или видеороликом. И хотя многие астрономические явления могут быть показаны с помощью находящихся в общественном доступе изображений, сделанных профессиональными обсерваториями, мы видим, что некоторые важные понятия лучше всего могут быть проиллюстрированы изображениями, полученными любителями астрономии.

В соответствии с этим, ОАО проводит астрономический конкурс по нескольким нижеприведенным категориям. Фотографии и видеоролики-таймлапсы будут оцениваться жюри, состоящим из астрофотографов и преподавателей астрономии, основываясь на их эстетической, технической и образовательной ценности. Победители получают денежные призы, а их работы войдут в астрономический глоссарий под международной лицензией Creative Commons Attribution 4.0 International License ([CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)).

Подробное описание категорий, подачи заявок, призов и других правил конкурса приведено ниже.

2. Категории

1. В конкурсе имеется 10 категорий. Жюри выберет по три победителя в каждой категории.

2. Ниже мы даем описание критериев, по которым жюри будет оценивать работы в каждой категории. Поскольку эти фотографии и видео будут использоваться в образовательных целях для иллюстрации соответствующих астрономических понятий, работы участников должны как можно полнее соответствовать указанным критериям.

Треки звезд (Star trails). Широкоугольные изображения звездных треков, показывающие небесный полюс и какие-либо предметы переднего плана для соотнесения с обстановкой. Цель — ясно показать вращение Земли и видимое движение звезд на небе.

Метеорные потоки (Meteor showers). Широкоугольные изображения главных метеорных потоков, где ясно виден радиант с обстановкой переднего плана. Цель — проиллюстрировать видимый источник кометных пылевых частиц, когда они входят в атмосферу.

Кометы (Comets). Изображение должно иллюстрировать как минимум одну из следующих характеристик комет: различные части (кома, ионный хвост, пылевой хвост); видимый размер кометы на небе (например, изображение кометы вместе с предметами переднего плана); движение кометы со временем, включая изменения ее структуры.

Полное лунное затмение (Total lunar eclipse). Составные изображения полного лунного затмения, где различные его фазы выстроены в хронологической

последовательности. Последовательность может изображаться вместе с обстановкой переднего плана. Цель — показать, как земная тень постепенно закрывает Луну при полном лунном затмении.

Световое загрязнение (Light pollution). Изображения, показывающие вредное воздействие светового загрязнения. Возможные замыслы фотографий включают показ ночного неба в одном и том же месте со световым загрязнением и без него, снимки уличных фонарей через дифракционную решетку, чтобы показать спектры различных источников света и т. п.

Полярные сияния (фото) (Aurorae (still images)). Изображения полярных сияний вместе с обстановкой переднего плана. Мы особенно приветствуем заявки, где сняты необычные цвета и/или где сияния видны прямо над головой.

Полярные сияния (таймлапсы) (Aurorae (time-lapses)). Видеоролики-таймлапсы полярных сияний, с теми же общими требованиями, что и для фотографий. При рассмотрении заявок финалистов мы запросим исходные кадры, из которых было составлено видео.

Звездные поля (Wide star fields), например, заметные созвездия вместе с пейзажем. Ярчайшие звезды должны ясно выделяться на фоне более слабых (например, с помощью диффузного светофильтра). Цель — отобразить диапазон цветов и яркостей звезд на примере хорошо известных созвездий ночного неба. Поле зрения должно быть достаточным для того, чтобы зритель сходу мог определить его, глядя на небо.

Солнечные и лунные гало (Sun/Moon haloes). Изображения солнечных/лунных гало, образованных ледяными кристалликами в атмосфере. Особо приветствуем заявки с изображениями, показывающими сложные гало с несколькими компонентами за пределами обычного 22-градусного гало. Цель — показать, как преломление и отражение солнечного/лунного света на ледяных кристалликах вызывает зрелищное оптическое явление.

Спутники Юпитера (Galilean moons). Видеоролики-таймлапсы, показывающие вращение галилеевских спутников вокруг Юпитера в течение нескольких дней, включая затмения при пересечении диска планеты. При рассмотрении заявок финалистов мы запросим исходные кадры, из которых было составлено видео.

3. Правила участия

1. Каждый участник может отправить на конкурс до 10 заявок. В одну категорию можно присылать более одной заявки.

2. Нет ограничений по дате, когда были получены изображения. Изображения, сделанные до начала конкурса, будут приняты.

3. Отправляя заявку, участники соглашаются с данными правилами и гарантируют ОАО, что:

а) фото или видео является их собственными произведениями, и были получены и обработаны ими

б) не нарушены авторские (и любые другие) права третьих сторон

в) отсутствует оскорбительное или непристойное содержание

г) имеются письменные разрешения от всех людей, опознаваемых на фотографии или видео

д) Допускается групповая заявка. В этом случае, группа назначает одного представителя для подачи заявки и последующего взаимодействия. Представитель должен иметь письменное согласие других членов группы на подачу указанной заявки.

4. Допускается некоторая степень обработки и доводки изображений, широко распространенная в астрофотографии. Но, учитывая образовательную направленность указанных фото/видео, жюри может отклонить заявки, в которых существенно искажены соответствующие астрономические явления. В частности, не допускается:

а) Применение разных фокусных расстояний для фона и переднего плана

б) Съемка фона и переднего плана в разных местах или в существенно разное время суток

в) Клонирование частей изображения или рисование на нем

5. Заявки с водяными знаками, названиями, строчками авторского права, или любым другим текстом не принимаются.

6. Члены жюри, работники ОАО и их близкие родственники не могут принимать участия в этом конкурсе.

4. Подача заявки

1. Изображения представляются в виде JPEG-файлов с разрешением не менее 2000 пикс. по большой стороне. Видео предоставляются в форматах MOV, MPG, MP4 или AVI, и должны быть не длиннее 3 минут.

2. Работы должны быть отправлены до полудня по центрально-европейскому времени (UTC+1) 15 апреля. Работы, присланные позднее, рассматриваться не будут.

3. Работы должны быть отправлены через [эту Google-форму](#). При возникновении проблем при загрузке работы, обращайтесь к нам на оae-astrophoto@astro4edu.org, мы попробуем организовать запасной канал передачи. Не присылайте свои изображения и видео на электронную почту; заявки, поданные через электронную почту, или любым другим способом, кроме вышеуказанной Google-формы, приниматься не будут, если это предварительно не согласовано с ОАО.

5. Призы

1. Жюри выберет в каждой из категорий по три работы, которые будут награждены следующими денежными призами:

а) первый приз — 750 евро;

б) второй приз — 500 евро;

в) третий приз — 250 евро.

2. Для групповых заявок, денежный приз будет перечислен контактному лицу, которое отправляло отмеченную призом заявку.

3. Отдельный участник может быть победителем более чем в одной категории, но не может занимать более одного призового места в одной категории.

6. Судейство

1. ОАО назначает международное жюри из астрофотографов и преподавателей астрономии. Будут оцениваться не только технические и эстетические достоинства работ, но и их полезность в качестве учебного материала для иллюстрации соответствующих понятий астрономического глоссария ОАО.

2. Жюри имеет право не присуждать отдельные или все призовые места в любой из категорий, если решит, что ни одна из работ не удовлетворяет указанным требованиям.

3. Организаторы могут связаться с участниками в случае наличия сомнений в подлинности их работ, и затребовать дополнительные данные, включая сырые изображения, для подтверждения подлинности.

4. Решение жюри является окончательным.

7. Использование изображений/видео

1. Все участники сохраняют авторские права на свои работы. Победители предоставляют ОАО право публиковать их работы под международной лицензией Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0). Указанная лицензия позволяет любому лицу распространять и использовать изображения или видео для любых целей, включая коммерческие, если при этом надлежащим образом указана их принадлежность. Это краткое описание не отражает все пункты лицензии, с которой можно ознакомиться [по ссылке](#). Пожалуйста, внимательно прочитайте текст лицензии.

2. Работы, не занявшие призовые места, не будут опубликованы под указанной лицензией CC BY 4.0, но мы приветствуем добровольную публикацию участниками своих работ под этой лицензией или [под любой похожей лицензией](#), принимаемой [Wikimedia Commons](#), для обогащения пула мультимедиа-ресурсов, которые можно использовать для образовательной деятельности.

3. Для продвижения астрономического глоссария ОАО в целом и работ-победителей в частности, названные работы будут опубликованы в разных странах в различных научно-популярных астрономических журналах.

8. Обязательства

1. Принимая участие в данном конкурсе, участники гарантируют, что они единственные владельцы авторских прав на своих фото/видео. В случае получения ОАО исков по нарушению авторских прав от третьей стороны, ОАО потребует от участника, по работе которого подан иск, полностью компенсировать все свои потери.

2. ОАО оставляет право приостановить или прекратить конкурс для продления времени приема заявок или внесения поправок в правила конкурса.

3. Данные правила главенствуют над любой противоречащей информацией, полученной из других источников, если иное специально не оговорено.

4. В случае, если отдельные пункты условий окажутся недействительными или могут привести к лазейкам разного рода, это не влияет на применимость других

пунктов. Неправильные или неполные пункты должны заменяться пунктами, наиболее близко соответствующими букве нормативно-правовых актов.

5. ОАО не несет ответственности за потери, вызванные недоступностью сайта конкурса в случае технических сбоев, обстоятельств непреодолимой силы или атак третьих лиц на сайт конкурса. В свою очередь, ОАО будет сделать все зависящее, чтобы обеспечить надежную работоспособность сайта конкурса. При этом, ОАО не гарантирует правильную работу сайта конкурса на устройствах, используемых конкурсантами.

9. Применимое право

Конкурс астрофотографии ОАО проводится Международным астрономическим союзом (98-bis Blvd Arago, F-75014, Paris, France). Таким образом, при возникновении споров применяется законодательство Франции. Если иное не запрещено законом, стороны соглашаются, что местом юрисдикции является Париж.

10. Защита данных

ОАО обеспечивает наивысший возможный стандарт защиты данных внутри конкурсной инфраструктуры и соблюдает все соответствующие законодательные акты. ОАО не передает персональные данные третьей стороне и не продает информацию об адресах. ОАО хранит персональные данные участников исключительно с целью проведения конкурса. Участники конкурса заявляют свое согласие на хранение и обработку персональных данных с вышеупомянутой целью.